



Re-Accredited by NAAC with 'A' Grade

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉદ્ધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Fax : +91 - 261 - 2227312

E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

વિનયન/વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષય ચલાવતી સ્નાતક કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૦-૨૧ થી અમલમાં આવેલ ગુજરાતી વિષયનાં અભ્યાસક્રમમાં એફ.વાય. બી.એ./બી.કોમ. સેમે.-૨ ના અભ્યાસક્રમમાં એફ.વાય.બી.એ. (મુખ્ય-ગૌણ) પેપર-૩ અને પેપર-૪ તથા ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ-૦૦૨ તેમજ એફ.વાય.બી.કોમ. ગુજરાતી સેમે.-૨ માં ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ-૦૦૨ નો અભ્યાસક્રમ સુધારા સાથે બોર્ડના સભ્યોની સંમતિથી બોર્ડવતી બોર્ડનાં ચેરમેનશ્રીએ અને વિનયન વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વિનયન વિદ્યાશાખાવતી વિદ્યાશાખાનાં અધ્યક્ષશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલએ તેની તા.૦૮/૦૩/૨૦૨૧ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨૮ થી સ્વીકારી મંજૂર કરેલ છે. તેની જાણ સંબંધકર્તા શિક્ષકો અને વિદ્યાર્થીઓને કરવી, તદ્દઉપરાંત તેનો અમલ કરવો.

એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૦૮/૦૩/૨૦૨૧ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨૮

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૦-૨૧ થી અમલમાં આવેલ ગુજરાતી વિષયનાં અભ્યાસક્રમમાં એફ.વાય.બી.એ./બી.કોમ. સેમે.-૨ ના અભ્યાસક્રમમાં એફ.વાય.બી.એ. (મુખ્ય-ગૌણ) પેપર-૩ અને પેપર-૪ તથા ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ-૦૦૨ તેમજ એફ.વાય.બી.કોમ. ગુજરાતી સેમે.-૨ માં ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ-૦૦૨ નો અભ્યાસક્રમ સુધારા સાથે બોર્ડના સભ્યોની સંમતિથી બોર્ડવતી બોર્ડનાં ચેરમેનશ્રીએ અને વિનયન વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વિનયન વિદ્યાશાખાવતી વિદ્યાશાખાનાં અધ્યક્ષશ્રીએ સ્વીકારી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ મંજૂર કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક:એકે/પરિપત્ર/ ૩૮૨૩/૨૦૨૧

તા. ૧૬-૦૩-૨૦૨૧

ઈ.યા. કુલસચિવ

પ્રતિ,

૧)વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષય ચલાવતી સ્નાતક કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ.

૨)અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન વિદ્યાશાખા.

૩)પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ. ગુ. યુનિવર્સિટી, સુરત.

.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારૂ.

એફ.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર-૨

ગુજરાતી (મુખ્ય અને ગૌણ): કોર કોર્ષ ૦૦૩

પેપર:૩: અર્વાચીન કૃતિ (પદ)

'યુગવંદના'-ઝવેરચંદ મેઘાણી-આદર્શ પ્રકાશન, અમદાવાદ.

"યુગવંદના"કાવ્યસંચયમાંથી નક્કી કરવામાં આવેલા કાવ્યોની સૂચી... (કુલ ૧૬ કાવ્યો)

:::::યુગવંદના:::::

૧. કસુંબીનો રંગ
૨. છેલ્લી પ્રાર્થના
૩. વિદાય
૪. શિવાજીનું હાલરહું
૫. છેલ્લો કટોરો

:::::પીડિત-દર્શન

૬. ઘણ રે બોલેને-
૭. કવિ તને કેમ ગમે?
૮. બીડીઓ વાળનારીનું ગીત
૯. કોદારીવાળો

:::::કથાગીત:::::

૧૦. કોઈનો લાડકવાયો

(૧)

એફ.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર:૨

કોર કોર્ષ-૦૦૪

ગુજરાતી પેપર:૪

અર્વાચીન કૃતિ:(ગદ્ય)

'માટીનો મહેકતો સાદ'— મકરંદ દવે—નવભારત સાહિત્ય મંદિર—અમદાવાદ.

એકમ: ૧: મકરંદ દવેના સર્જક—વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળો.

એકમ:૨: મકરંદ દવેનું સાહિત્યિક પ્રદાન—પરિચયાત્મક અભ્યાસ

એકમ:૩: 'માટીનો મહેકતો સાદ'—મકરંદ દવે— કથાવસ્તુ, પાત્ર—પરિચય

એકમ:૪: અભિવ્યક્તિરીતિ—પૂર્વાપર સંબંધ

એફ.વાય.બી.એ. સેમ. ૨, ગુજરાતી પે. ૪ (ગદ્ય)માટીનો મહેકતો સાદ—મકરંદ દવેમાંથી નક્કી કરવામાં આવેલા પૂર્વાપર સંદર્ભ.....(કુલ:૨૨)

(૧)"મારે હળ ઉગાડવું છે— ઊગી શકે તો." (પૃ.૮)

(૨)'જ્યારે આખીયે સંસ્કૃતિને માથે મોત ભમે છે, ત્યારે પણ પાછું ન ફરી શકાય? (પૃ.૩૩)

(૩)'મને ઈનામ મળી ગયું'. (પૃ.૩૬)

(૪) એ શક્તિ અંધ પુરુષનાં ઘરમાં જ છે. પણ તે આંખે પાટા બાંધીને બેઠી છે.'(પૃ. ૩૯)

(૫) 'આ સર્દેળો અંધારલોક જ છે ભાભી..' (પૃ.૪૦)

(૬)'મારીશ્રદ્ધાને તમે બળવતી કરી નારાયણ..(પૃ.૪૪)

(૭) 'આજકાલનાં નહીં, ગાંધારીના પાટા તો યુગો જૂના છે.' (પૃ.૪૫)

એફ.વાય.બી.કોમ. સેમેસ્ટર-૨

ગુજરાતી વિષય

કોર કોર્ષ ઈન ગુજરાતી ૦૦૨ એ

ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ-૦૨

એકમ:૧: ગુજરાતમાં વસતી ભાતીગળ પ્રજાનો પરિચય

એકમ:૨: ચંદ્રકાન્ત બક્ષીનું જીવન-સર્જનકાર્ય

એકમ:૩: 'મહાજાતિ ગુજરાતી' -ચંદ્રકાન્ત બક્ષી-કૃતિ પરિચય

એકમ:૪: અભિવ્યક્તિરીતિ- પૂર્વાપર સંદર્ભ સહિત

=====

૫. પદ્ય રે ખેલને-

૬. કવિ તને કેમ ગમે?

૭. બીલીઓ વાળગારીનું ગીત

૮. ટોટારીવાળો

૯. કાકણગીત

૧૦. કોઈનો લાહકવાળો